

moto x3m jogo de moto 360

Entenda as Regras do Jogo Wari: Um Passatempo Clássico

O wari é um antigo jogo de estratégia originário da África que pode ser jogado por dois jogadores e conhecido por sua simplicidade e elegância. Com cerca de 4 mil anos de história, ele foi adotado em diferentes partes do mundo e chamado de mangala, wari e outros nomes.

Objetivo do Jogo

No wari, cada jogador começa com doze pedras dispostas em seis furos de seu lado do tabuleiro. O objetivo do jogo é capturar mais pedras do que o adversário, jogando-as nas próprias "casas" ou no "estoque". A palavra wari significa, de fato, "espalhar" ou "distribuir" nas linguagens mandinga.

Capturas e Coletas

No início do jogo, cada jogador tem dois furos, cada um com quatro pedras. Capturas são feitas quando um jogador coloca a última pedra em um furo inimigo, deixando-o com dois ou três estilhaços; esses são então tomados e colocados no armazém do jogador vencedor.

Variações e Considerações

Uma medida que o jogo avançou, o número mero de pedras em alguns furos pode ser reduzido para um, o que o wari permite que as pedras sejam movidas em qualquer direção e entre as casas do mesmo jogador. Depois de capturar as pedras adversárias, essas pedras vão parar em uma "casa" dos vencedores ou são diretamente transferidas para o seu "estoque" conhecido simbolicamente como Bayeffe.

O Genro Wari no Brasil

Originário de muitos séculos nas terras da África Ocidental, o wari chegou ao Brasil com os escravos angolanos e se transformou ao longo do tempo em uma forma única, cultuada por suas próprias normas e terminologias. Agarrado às comunidades de matriz africana da Bahia, ele inseriu-se como um dos jogos prediletos entre as famílias afrodescendentes do Recôncavo, junto com o jêjew (ou jegg), o xadrez cazaque e a tabelinha.

Ganhando Popularidade Um Outro

Embora não sejam frequentes grandes campeonatos, os torneios de wari são muito disputados por entusiastas dos vários estados.