

## ivi bets

Drake aposta empatando em \$1,15 milhão nos Chiefs para vencer o Super Bowl LVIII

Drake, o rapper canadense veterano, está no centro das atenções do mundo dos esportes e do entretenimento após ter apostado US\$ 1,15 milhões nos Kansas City Chiefs para vencer o Super Bowl LVIII. Caso Drake tenha acertado, ele receberá US\$ 2,346 milhões, o que lhe renderá um lucro líquido de US\$ 1,196 milhões. No entanto, com a famosa maldição de Drake se repetindo mais uma vez e os especialistas questionando se a aposta dele trará a má sorte para os Chiefs, ele ainda vai ficar emocionalmente surpreso?

Este artigo explora como a maldição de Drake foi sendo construída a pedra por um fundador de {kO} gravadora, o torcedor #1 de Tennis Players Association e agora se estende à comunidade global dos esportes. Embora a maldição ainda seja considerada apenas uma séria consequência da imprudência do afastado Drake, podemos aprender novas tendências que vive a cultura de apostas esportivas?

Criado em 2018 por Chris Bevilacqua, Joey Levy e Scott Marshall, o Simplebet é uma das primeiras empresas tecnológicas a pioneiras no micro betting and fan engagement no local de esporte dos EUA. Foi relatado que essa e outras casas líderes de apostas estão profundamente preocupadas com o famoso efeito Drake e agora investiram suas parcerias de mídia com muita atenção.

Drake aponta \$1,15 milhões em Chiefs para vencer Super Bowl LVIII

A popularidade de Drake como um artista musical e visionário do hip hop surgiu pela primeira vez com a criação da {kO} gravadora para o rap. Depois ele alavancou {kO} crescente posição e ascensão fora do escritório para catapultá-la para o estrelato de celebridade. Criador e rapper de sucessos multi-platina como Best I Ever Had, Over, Headlines, recebeu em {kO} maioria os aplausos por se manter presente a salvo no dia e muito mais dinheiro através de investimentos inteligentes.

Efeito Drake

A maldição de Drake entendeu surgiu e mencionada pela primeira vez por um colega e empresário durante uma apresentação na SXSW em 2014, quando quis dar vida à lenda urbana de como {kO} adeos tematicamente conectou-se a diversos esportes ao lo