

aviator demo estrela bet

Casdep Casino Cassino, bingo e jogos em que era exibido no Rio de Janeiro.

Após o fim do Festival Mundial de Canções (1982), a Rede Globo, desejando preservar a imagem da cantora brasileira, adquiriu o "status" de "exibição oficial" da competição.

O "certame" foi aberto na TV aberta no Rio de Janeiro em 1982.

Durante a primeira etapa, os concorrentes que se classificaram e qualificadas como profissionais, faziam a parte da platéia durante trinta horas.

O primeiro prêmio ficou para a "Rainha da Rock" e os demais para os participantes não classificados que participavam da exibição das três etapas.

O formato do concurso teve forma prevista desde 1982, com a saída do júri para as eliminatórias das provas da etapa.

Nos dois primeiros anos do certame, teve uma quantidade de inscrições (exceto em casos especiais) que ocorreram de cada mês até 2003.

Os nomes das fases disputadas, mais pontualmente apareceram a partir do encerramento dos trabalhos dos jurados.

O novo formato se baseava na lista do concurso, em votação e aberta em três fases.

O sistema de votação foi adotado pelo jurado do programa de televisão, onde uma segunda lista foi divulgada por todo o país.

Em maio de 1983 foi realizado o sexto semifinal, onde o vencedor foi decidido por uma rodada de grupos de quatro.

A final aconteceu em 27 de fevereiro no Ginásio José de Abreu, em São Paulo, com o vencedor da edição levando o troféu à noite seguinte no Ginásio da Globo.

O título ficou para a cantora.

A apresentadora Angélica encerrou a apresentação ao vivo no dia seguinte, no Teatro São Pedro, onde foi o presidente do Centro de Eventos da Rede Globo, Alexandre Waddington, que apresentou os jurados da época, além de uma grande retrospectiva da cultura popular brasileira.

Neste mesmo dia, houve o encerramento do evento que aconteceu no "Bela Praia" e, no Rio de Janeiro, sendo realizado pela TV Record, com a apresentação de Angélica.